

**Комитет по образованию Администрации г. Улан – Удэ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
лицей № 27**

Принята на заседании
Педагогического совета
«2» ноября 2022 г.
Протокол № 2



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
социально-гуманитарной направленности
«Лицейское братство»**

Возраст учащихся: 7– 18 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы - составители:
Красивых Т.В.,
советник директора по воспитанию
Балуев А.В.,
учитель истории

г. Улан-Удэ, 2022 г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Актуальность:

Воспитательный потенциал программы достаточно широк – это духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, социальная адаптация, развитие патриотических чувств, раскрытие творческого потенциала детей. Программы социально-гуманитарной направленности решают задачи формирования у обучающихся нравственно-этических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, направлены на развитие социальной самостоятельности и ответственности, развитие коммуникативных способностей и навыков, воспитание гуманных чувств: толерантности, доброжелательности, ответственности за другого, умение подчиняться и руководить и многие другие, воспитание уважения к труду, позитивного преобразования мира

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Новые информационные технологии должны стать для обучающихся инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Реализация программы дополнительного образования «Лицейское братство» связана с решением такого блока задач, как социально-творческое развитие, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков, воспитание толерантности и патриотизма.

Программа тесным образом связана с региональными социально-экономическими и социокультурными потребностями региона и направлена на ознакомление обучающихся с народными традициями, культурой, сложившейся в нашей многонациональной стране, а также изучение культурного национального наследия Республики Бурятия, её социо-экономических условий развития. Все это способствует формированию гражданской идентичности, национального самосознания подрастающего человека, гражданина своей страны.

Программа предусматривают участие детей и подростков в районных, городских, республиканских Всероссийских конкурсах, турнирах, фестивалях, мастер-классах, акциях и слетах. При активном участии обучающихся организуются праздники, концертные программы, театрализованные представления, посвященные памятным датам: Дню России, Дню города, Дню народного единства, Дню Защитника Отечества, Дню Победы; сохраняются традиции празднования народных праздников, организуются встречи с ветеранами войны, труда, людьми, прославившими отчизну.

Обучение включает в себя следующие основные предметы (разделы):

- I. «Лицей - Медиа»;
- II. «Лицей - Поиск»;
- III. «Лицей - Лидер».

Вид программы:

Программа является модифицированной. С учетом требований и тенденций развития современного общества, возрастных особенностей учащихся, их потребностей, материально-технических возможностей образовательного учреждения были внесены изменения в структуру и содержание программы: дополнены и разработаны новые разделы и темы, для каждого раздела отведены часы для проектной деятельности, изменены некоторые формы работы с обучающимися на занятиях.

Отличительной особенностью данной программы является блочно-модульное построение структуры программы, что существенно расширяет возможности в дифференцированном подходе к обучению, позволяет составлять индивидуальные маршруты обучения, как для отдельных обучающихся, так и для групп.

Структурно программа делится на *три самостоятельных модуля:*

- I. «Лицей - Медиа»;
- II. «Лицей - Поиск»;
- III. «Лицей - Лидер».

Направленность программы: социально-гуманитарная

Адресат программы: учащиеся в возрасте от 7 до 18 лет. Программа ориентирована на применение широкого комплекса знаний по ранее изученным базовым учебным дисциплинам, таким как литература, русский язык, физика, история, география, информатика, биология, изобразительное искусство и др.

Срок и объем освоения программы:

1 год, 144 педагогических часа.

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные.

Режим занятий: 4 часа в неделю, продолжительность – 40 минут.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель программы: создание условий для всестороннего развития детей и подростков, формирования нравственных и коммуникативных качеств, активной жизненной и гражданской позиции, способствующей самоопределению и самореализации личности.

Задачи программы:

I Обучающие

- повысить уровень знаний общекультурного и общенаучного характера;
- обучить психологическим знаниям и умениям, позволяющим подросткам лучше понимать себя;
- обучить методикам проведения некоторых досуговых форм;
- познакомить с технологией организации социальной акции и социальных дел;
- обучить основам работы с различными видами информации;
- познакомить с интерактивными методами обучения, современными социальными технологиями;
- обучить методике социального проектирования;
- научить работать в специализированных программах для организации издательской деятельности;
- расширить навыков работы с информацией;

II Развивающие

- совершенствовать интеллектуальный уровень развития личности учащегося;
- развить навыки критического мышления;
 - формировать первичные организаторские умения и навыков, развивать лидерские качества;
 - развивать коммуникативные качества, умения работать в команде;
 - расширить опыт общения, развивать навыки взаимодействия с людьми различных социальных категорий;
 - развивать рефлексивных умений, навыков самоанализа и самооценки своей деятельности;
- подготовить к осознанному выбору сферы профессиональной деятельности.

III Воспитательные

- воспитывать активную гражданскую позицию, равнодушие к жизни;
- формировать потребности в ведении здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья;
- содействовать осознанию личной ответственности за происходящее в семье, лицее, городе, стране;
- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- способствовать формированию общественной активности и самореализации в социуме.
- развивать гражданственность и национальное самосознание учащихся.

Задачи программы по формированию УУД

Личностные УУД

- жизненное, личностное, профессиональное самоопределение,
- действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания, реализуемы е на основе ценностно - смысловой ориентации учащихся (готовность к жизненному и личностному самоопределению,
- знание моральных норм.

Регулятивные

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном, реального действия и его результата;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;

Познавательные

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

Коммуникативные

- разрешение конфликтов – выявление, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Ожидаемые результаты:

7-10 лет

	Планируемые результаты		
	Личностные	Метапредметные	Предметные
Чего достигаем?	Сформирован интерес к явлениям социальной жизни, социальные умения (коммуникативность, рефлексия, лидерские качества, культура общения, дружелюбие), понимание общечеловеческих ценностей.	Сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД на уровне требований начального общего образования	На базовом уровне сформированы основы знаний в области социальных и гуманитарных наук
Как оцениваем? (способы оценки)	<i>Количественные:</i> 1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и	<i>Количественные:</i> 1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и	<i>Количественные:</i> 1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и

	<p>мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным, гражданско-правовым направлениям.</p> <p>2. Количество победителей – участников конкурсов Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий <i>Качественные:</i> Педагогическое наблюдение</p>	<p>мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным, гражданско-правовым направлениям.</p> <p>2. Количество победителей – участников конкурсов <i>Качественные:</i> Педагогическое наблюдение, педагогическая диагностика</p>	<p>мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным, гражданско-правовым направлениям.</p> <p>2. Количество победителей – участников конкурсов <i>Качественные:</i> Педагогическое наблюдение, тестирование</p>
--	--	---	---

11-14 лет

	Планируемые результаты		
	Личностные	Метапредметные	Предметные
Чего достигаем?	Сформировано ценностное отношение к социальной реальности, позитивный социальный опыт, навыки самостоятельных социальных действий, положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением.	Сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД, сформированы межпредметные понятия на уровне требований основного общего образования	На базовом и углубленном уровнях сформированы основы знаний в области социальных и гуманитарных наук
Как оцениваем? (способы оценки)	<i>Количественные:</i> 1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным, гражданско-правовым направлениям.	<i>Количественные:</i> 1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным,	<i>Количественные:</i> 1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным,

	<p>2. Количество победителей – участников конкурсов Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий</p> <p><i>Качественные:</i></p> <p>Педагогическое наблюдение</p>	<p>гражданско-правовым направлениям.</p> <p>2. Количество победителей – участников конкурсов</p> <p><i>Качественные:</i></p> <p>Педагогическое наблюдение, педагогическая диагностика</p>	<p>гражданско-правовым направлениям.</p> <p>2. Количество победителей – участников конкурсов</p> <p><i>Качественные:</i></p> <p>Педагогическое наблюдение, тестирование</p>
--	---	---	---

15-18 лет

	Планируемые результаты		
	Личностные	Метапредметные	Предметные
Чего достигаем?	Сформированы компетенции социального проектирования, социальная мобильность, потребность в общественной социальной деятельности.	Сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД уровня среднего общего образования	На базовом и углубленном уровнях сформированы основы знаний в области социальных и гуманитарных наук
Как оцениваем? (способы оценки)	<p><i>Количественные:</i></p> <p>1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным, гражданско-правовым направлениям.</p> <p>2. Количество победителей – участников конкурсов Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий</p>	<p><i>Количественные:</i></p> <p>1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным, гражданско-правовым направлениям. 2. Количество победителей – участников конкурсов</p> <p><i>Качественные:</i></p> <p>Педагогическое наблюдение,</p>	<p><i>Количественные:</i></p> <p>1. Количество детей, включенных в реализацию проектов и мероприятий по научно-исследовательским, социокультурным, информационно-медийным, гражданско-правовым направлениям. 2. Количество победителей – участников конкурсов</p> <p><i>Качественные:</i></p> <p>Педагогическое наблюдение, тестирование</p>

	<i>Качественные:</i> Педагогическое наблюдение	педагогическая диагностика	
--	--	-------------------------------	--

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль «Лицей-Медиа»					
1	I. Введение в историю развития СМИ Пражурналистика. Появление письменности	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение ролевая игра
2	История развития отечественной журналистики	1	0,5	0,5	Творческая работа
3	Журналистика 21 века	1	0,5	0,5	Творческая работа (эссе) «Журналистика будущего сегодня».
4	История городских газет, журналов, радио, телевидения, детской прессы	1	0,5	0,5	Наблюдение
5	II. Основы творческой деятельности журналиста Предмет, основные понятия журналистики, закон о СМИ	1	0,5	0,5	Ролевая игра
6	Дерево жанров	1	0,5	0,5	Творческая работа
7	Газетные жанры	1	0,5	0,5	Творческое задание
8	Жанры радиожурналистики и формы радиопередач	1	0,5	0,5	Творческое задание: Написание новостей.
9	Жанры телевизионной журналистики	1	0,5	0,5	Творческое задание
10	Мультипликация – как вид передачи информации и искусства	1	0,5	0,5	Творческое задание

11	Жанры интернет журналистики	1	0,5	0,5	Беседа, наблюдение
12	Культура речи	1	0,5	0,5	Творческая работа: эссе «Земля – наш общий дом!»
13	Медиацентр	1	0,5	0,5	Защита проекта
14	III. Композиционно-техническое проектирование, компьютерные технологии в СМИ Программы для создания газет и журналов, видео-редакторы и редакторы звука	1	0,5	0,5	Творческое задание
15	Газетная вёрстка и особенности оформления газет	1	0,5	0,5	Творческое задание
16	Фотография и фото-редакторы	2	1	1	Творческое задание
17	Телевизионный дизайн	1	0,5	0,5	Тестирование
18	Видеосъёмка и монтаж	2	1	1	Творческая работа
19	Работа журналиста по созданию радиопередачи	1	0,5	0,5	Творческое задание
20	Технологии создания мультфильма	2	1	1	Творческий проект
21	Интернет-журналистика	1	0,5	1	Творческое задание
22	IV. Редакционно-издательская деятельность Особенности работы медиацентра, организационная деятельность	2	1	1	Беседа, наблюдение, опрос
23	Подбор материала, задания редактора	2	1	1	Творческое задание
24	Редакция материалов разных форм и жанров	2	1	1	Творческое задание
25	Мастерская начинающего журналиста	3	1	3	Защита проекта
Всего по модулю		36	16	20	
Модуль «Лицей –Поиск»					
1.	Введение в исследовательскую деятельность	14	10	4	Опрос, наблюдение
2.	Проработка индивидуальных исследовательских тем	40	15	25	Опрос, наблюдение

3.	Правила оформления исследовательской работы	10	5	5	Опрос, наблюдение, творческое задание
4.	Конференция «Научного общества учащихся»	8		8	Защита проекта
Всего по модулю		72	30	42	
Модуль «Лицей – Лидер»					
	Вводное занятие. Понятия “лидер”, “организатор”, “руководитель”.	1	1	-	Наблюдение
	Представление о себе, как о лидере. Тест “Я – лидер”.	1	1	–	Тестирование
	Практикум по итогам теста.	2	–	2	Творческое задание
	Кто такой лидер? Их роли. Специфические и общие качества лидера.	2	1	1	Творческое задание
	Я и команда. Готовность стать лидером.	4	2	2	Творческое задание
	Правила руководства.	1	1		Творческая работа
	Принципы организаторской деятельности.	2	2	–	Тестирование
	Понятие “стиль работы лидера”, его виды	3	2	1	Творческое задание
	Практикум “Чемодан лидера”.	4	–	4	Творческое задание
	Как научиться снимать стресс, вызванный агрессивным поведением.	2	1	1	Наблюдение
	Умение управлять людьми.	1	1	–	Открытое занятие
	Как правильно вести беседу?	3	2	1	Творческое задание
	Навыки ораторского искусства.	2	1	1	Творческое задание
	Игра “Поспорим с “Великим”.	2	–	2	Открытое занятие
	Лидер – это человек воспитанный.	4	2	2	Тестирование
	Практикум “Узелки на память”.	2	–	2	Творческое задание
	Всего по модулю	36	17	19	
	Всего часов	144	63	81	

Содержание учебного плана

Модуль «Лицей-Медиа»

№ п/п	Название раздела, темы	Содержание	Форма проведения
1	2	3	4
I. Краткое введение в историю развития средств массовой информации			
1.	Пражурналистика Появление письменности	Вводный инструктаж по технике безопасности, охране труда обучающихся. Пражурналистика или фундамент, на котором базируются все СМИ: появление первых способов передачи информации Роль открытий и изобретений в развитии СМИ.	<u>Теоретическая часть:</u> работа с презентацией, схемой. <u>Практическая часть:</u> ролевая игра «Пресс-конференция».
2.	История развития отечественной журналистики	Петровские «Ведомости», М.В. Ломоносов – журналист, «Литературная газета» А.А. Дельвига и А.С. Пушкина, журнал «Современник», газетная периодика на рубеже 19-20 веков, советская журналистика, СМИ в период Великой отечественной войны 1941-1945 годы, отечественная журналистика конца 20 века.	<u>Теоретическая часть:</u> Работа с энциклопедиями, справочниками, в сети Интернет, сбор и изучение информации по теме. <u>Практическая часть:</u> <i>Творческая работа № 1</i> создание презентации «Виртуальная экскурсия».
3.	Журналистика 21 века	Журналистика 21 века - журналистика данных: обзор современных средств массовой информации, классификация и их роль. Понятие «конвергентная журналистика»	<u>Практическая часть:</u> Размышления на тему (эссе) «Журналистика будущего сегодня».
4.	История городских газет, журналов, радио, телевидения, детской прессы	Современные СМИ в городе (районе, области): обзор и историческое развитие. История городских (сельских, районных, областных) СМИ.	<u>Практическая часть:</u> Экскурсия в музей или редакцию газеты, телеканал.
II Основы творческой деятельности журналиста			
1.	Предмет, основные понятия журналистики, закон о СМИ	Понятие «журналистика», значение информации, общественные функции средств массовой информации. Знакомство с законами о СМИ. Факт – центральная фигура журналистики	<u>Теоретическая часть:</u> Круглый стол на тему «Откуда появляются факты?!» <u>Практическая часть:</u> Ролевая игра «Суд над скрытой камерой».

2.	Дерево жанров	<p>Понятие жанра в журналистике. Система литературных жанров и жанров СМИ. Классификация. Инструктаж по ТБ и правилам БДД и транспорте, при проведении экскурсий, туристических походов.</p>	<p><u>Теоретическая часть:</u> Семинар «Дерево жанров журналистики». <u>Практическая часть:</u> Творческая работа № 2 создание памятки «Какие бывают жанры».</p>
3.	Газетные жанры	<p>Система жанров газетной журналистики: хроника, расширенная информация, заметка, реплика, отчет, эпистолярные жанры, интервью, репортаж, статья, корреспонденция, обзор, рецензия, очерк, зарисовка, эссе.</p>	<p><u>Теоретическая часть:</u> Работа с содержанием газет и журналов «Следствие ведут»; <u>Практическая часть:</u> Создание материалов, практическая работа с жанрами: «Я в родном городе»; «Портрет моего поколения»; «Путёвые заметки».</p>
4.	Жанры радиожурналистики и формы радиопередач	<p>Особенности радиовещания и его средства. Система жанров радиожурналистики. Выразительные средства радиовещания.</p>	<p><u>Теоретическая часть:</u> Мастер-класс «Язык радио: 10 золотых правил»; <u>Практическая часть:</u> Практическая работа с жанрами: «С места событий»; «Давайте поговорим!»; «Как прекрасен этот мир, послушай!!!»</p>
5.	Жанры телевизионной журналистики	<p>Природа телевидения. Особенности телевизионных жанров. Кто работает над программой: журналистские профессии на телевидении.</p>	<p><u>Теоретическая часть:</u> Исследовательская работа «Что такое телевидение?» <u>Практическая часть:</u> Встреча с интересными людьми «Все работы хороши...»</p>
6.	Мультипликация – как вид передачи информации и искусства	<p>История развития мультипликации, первые образы, первые способы передачи информации, зарождение искусства, основа. Инструктаж по ТБ и правилам БДД. Что необходимо для создания мультфильма?</p>	<p><u>Теоретическая часть:</u> Беседа. <u>Практическая часть:</u> Создание 3 составляющих мультфильма: герой, фон, звук.</p>

7.	Жанры интернет журналистики	Что такое Интернет? Использование сети для передачи информации: способы и формы. Инструктаж по профилактике негативных ситуаций в сети Интернет. Жанры интернет журналистики: сайты, блоги, социальные сети, интернет СМИ.	<u>Теоретическая часть:</u> Работа с энциклопедиями, словарями, справочниками в сети Интернет, подготовка выступления. <u>Практическая часть:</u> Исследование Интернет пространства, создание каталога СМИ.
8.	Культура речи	Требования к языку СМИ. Выразительные средства языка журналиста. Содержательность, точность, ясность, богатство, чистота речи, разнообразие стилей, правильность речи, литературное произношение, образность, благозвучие, логичность речи. Риторика. Штампы. Грамотная речь. Внешний облик журналиста.	<u>Теоретическая часть:</u> Беседы, анализ текстов, подбор литературы, оценка речи выступающего. <u>Практическая часть:</u> Упражнения для дикции обогащение словарного запаса, красноречие.
9.	Медиацентр	Значение слова «медиа». Роль и развитие медиа в современной журналистике. Организация работы медиацентра.	<u>Теоретическая часть:</u> Беседа. <u>Практическая часть:</u> Организация работы медиацентра, распределение должностей и обязанностей.
III	Композиционно-техническое проектирование, компьютерные технологии в СМИ		
1.	Программы для создания газет и журналов, видео-редакторы и редакторы звука	Инструктаж по технике безопасности работы на ПК и с электроприборами. Обзор и практическое использование программ для создания газет и журналов, видеопрограмм, записи и обработки звука.	<u>Теоретическая часть:</u> Семинар на тему «Обзор софта». <u>Практическая часть:</u> Редактирование материала в различных программах.
2.	Газетная вёрстка и особенности оформления газет	Композиция газетной полосы; Шрифты для набора газетных текстов и заголовков, текстовые редакторы. Особенности газетной верстки.	<u>Теоретическая часть:</u> Лекция <u>Практическая часть:</u> Создание макета газеты.

3.	Фотография и фото-редакторы	Инструктаж по ТБ и правилам БДД и транспорте, при проведении экскурсий, туристических походов. Фотожурналистика рассказывает в глаголах. Особенности фотографии для прессы. Обзор фото – редакторов. Практическое использование: обработка фотографий, использование шаблонов и макетов, векторный и растровый клипарт.	<u>Теоретическая часть:</u> Встреча с интересными людьми, фотокорреспондентами; <u>Практическая часть:</u> Создание снимков, работа с фото - редактором.
4.	Телевизионный дизайн	Как организовать работу телевизионной студии. Основные профессии телевизионщиков, содержание работы. Обзор видеоредакторов, практическое использование.	<u>Теоретическая часть:</u> Создание модели работы студии телевизионного вещания. <u>Практическая часть:</u> Организация работы телестудии «Лицей-ТВ».
5.	Видеосъемка и монтаж	Особенности видеосъемки. Обзор видеоредакторов, практическое использование. Повторный инструктаж по ТБ работы на компьютере и с электроприборами.	<u>Теоретическая часть:</u> Лекция о возможностях современных видео - камер, особенностях видеосъемки и монтажа. <u>Практическая часть:</u> Подготовка видеоматериала, монтаж.
6.	Работа журналиста по созданию радиопередачи	Особенности создания радиопередач. Технические особенности создания радиопередач.	<u>Теоретическая часть:</u> Круглый стол. <u>Практическая часть:</u> Разработка сценария, техническая подготовка, выход в эфир передачи на радио.
7.	Технологии создания мультфильма	Техники в мультипликации, техника перекладки, стол для создания мультфильмов. Раскадровка видеоряда, герои, фон, прорисовка, съемка, озвучивание этюда к мультфильму.	<u>Теоретическая часть:</u> Беседа. <u>Практическая часть:</u> Разработка сценария, техническая подготовка, озвучивание этюда к мультфильму.
8.	Интернет-журналистика	Оттеснение Интернет к СМИ, Интернет, как вид масс-медиа. Мультимедийность. Организация работы медицентра в сети Интернет.	<u>Теоретическая часть:</u> Исследовательская деятельность. <u>Практическая часть:</u> Разработка макета сайта, использование различных технологий создания информационного Интернет ресурса.
IV	Редакционно-издательская деятельность		

1.	Особенности работы медиацентра, организационная деятельность	Повторный инструктаж по технике безопасности, охране труда обучающихся. Основные особенности и отличительные черты функционирования медиацентра. Организация работы медиацентра, распределение обязанностей и ролей.	<u>Теоретическая часть:</u> Деловая игра. <u>Практическая часть:</u> Творческая лаборатория.
2.	Подбор материала, задания редактора	Требования к материалу журналиста Работа над концепцией выпуска. Творческая и техническая части работы над выпуском. Инструктаж по ТБ и правилам БДД и транспорте, при проведении экскурсий, туристических походов.	<u>Теоретическая часть:</u> Круглый стол. <u>Практическая часть:</u> Творческая лаборатория.
3.	Редакция материалов разных форм и жанров	Общее понятие о редактировании. Цели правки текста и её виды. Как сократить материал?	<u>Теоретическая часть:</u> Семинар. <u>Практическая часть:</u> Редактирование материала.
4.	Мастерская начинающего журналиста	Как составить план номера, выпуска, написать сценарий? Планерки, летучки. Что такое «подача»? Творческая работа с материалом.	<u>Теоретическая часть:</u> Исследовательская работа. <u>Практическая часть:</u> Творческая лаборатория.

Модуль «Лицей – поиск»

№ п/п	Название раздела	Содержание	Форма проведения
1	2	3	4
1.	Введение в исследовательскую деятельность	Явление и понятие научного исследования. Организация исследовательской работы. Определение проблемы исследования, выявление его актуальности. Формулировка темы, определение объекта и предмета исследования. Выдвижение гипотезы исследования. Постановка задач исследования. Определение теоретических основ исследования, его научно – практической значимости. Культура оформления исследовательской работы. Практическая деятельность. Практические работы: Формулировка проблемы и актуальности исследования по заданной теме. Формулировки темы исследования, установление предмета и объекта исследования по заданной теме. Формулировка цели и задач по заданной	Лекции, практическая работа

		теме Работа с литературными источниками.	
II	Проработка индивидуальных исследовательских тем	Актуальные направления научных исследований. Основные виды исследовательских работ. Выбор тем для самостоятельного изучения, обсуждение плана работы. Теоретические и практические методы исследования. Организация и проведение исследований. Анализ результатов исследования. Выводы и рекомендации по проведённым исследованиям. Практическая деятельность. Практические работы: Составление таблицы-памятки «Виды исследовательских работ». Составление списка теоретических и практических методов исследования. Составление индивидуального плана проведения исследовательской работы. Составление выводов и рекомендаций по исследованиям на заданную тему.	Лекции, практическая работа
III	Правила оформления исследовательской работы	Структура исследовательской работы. Титульный лист, введение, пояснительная записка. Содержательная и практическая части и их оформление. Составление списка источников и литературы. Оформление приложений.	Лекции, практическая работа
IV	Конференция научного общества учащихся	Разработка программы конференции. Подготовка к защите докладов для выступления. Подготовка демонстрационных схем, диаграмм, таблиц. Подготовка мультимедийных презентаций к докладам. Участие в конференции. Практическая деятельность. Практические работы. Составление плана программы конференции. Составление плана собственного выступления, разработка доклада. Оформление схем, таблиц, стенда для доклада. Работа в программе презентаций Power Point, составление слайд-презентации для защиты исследовательской работы на конференции или конкурсе. Выступления с исследовательской работой на школьной конференции.	Презентация учебно-исследовательских проектов

Модуль «Лицей – Лидер»

№ п/п	Название раздела	Содержание	Форма проведения
1	2	3	4
1.	Кто такой лидер? (6 часов)	<p><i>Вводное занятие. Понятия “лидер”, “организатор”, “руководитель”.</i></p> <p>Определение понятийного аппарата лидера. Знакомство с книгой А.А. Куманёва “Раздумья о будущем”.</p> <p><i>Представление о себе, как о лидере. Тест “Я – лидер”.</i> Самооценка лидерских качеств. Лидер – ориентир.</p> <p><i>Практикум по итогам теста.</i> Работа с результатами теста, Определение индивидуального маршрута развития каждого лидера по результатам теста. Советы английских учёных М. Вудсона, Д. Френсиса.</p> <p><i>Кто такой лидер? Их роли. Общие и специфические качества лидера.</i> Лидер – созидатель, лидер – разрушитель, лидер – инициатор, лидер – умелец, деловой лидер, лидеры – генераторы эмоционального настроения.</p>	Беседа, презентация Практическая часть: тест, практикум
II	Организаторская техника лидера (14 часов)	<p><i>Я и команда. Готовность стать лидером.</i> Правила работы с командой. Элементы организационной работы. Хочу стать лидером. Могу стать лидером. Не могу стать лидером. Буду лидером. С чего начну свою деятельность в качестве лидера. Что не буду делать в качестве лидера. Как буду удерживать престиж лидера. На кого буду опираться. С кем буду советоваться. Будут ли у меня секреты? Чем буду обогащать и подпитывать мой опыт лидера. Как буду готовить других лидеров.</p> <p><i>Правила руководства.</i> Правила наименьшего действия, заинтересованности исполнителя, двойного контроля, необходимой квалификации, реальных возможностей, руководства с отклонениями, использования автономии.</p> <p><i>Принципы организаторской деятельности.</i> Составляющие мастерства лидера. Организаторская техника как форма организации</p>	Беседа, презентация, , работа с источниками в сети Интернет. Практическая часть: практикум, игры, ролевые упражнения

		<p>поведения лидера, средство его успешной деятельности, совокупность способов достижения цели.</p> <p>Организаторские знания, умение владеть собой, управлять своим эмоциональным состоянием, техника речи, умение сотрудничать с коллективом и каждым его членом.</p> <p><i>Понятие “стиль работы лидера”, его виды.</i> Типы лидеров – регламентатор, коллегиал, объективист, волокитчик, максималист, хлопотун, спринтер. Сильные и слабые стороны типов лидеров. Определение эффективного стиля.</p> <p><i>Практикум “Чемодан лидера”.</i> Комплекс ролевых упражнений по развитию мимики, жестов, техники речи, зрительной памяти, наблюдательности – “На что похоже”, “Что нового?”, “Биография по взглядам”, “Живые вещи”, “Зондирование души объекта” (К.С. Станиславский).</p>	
<p>III</p>	<p>Умения и навыки лидера (16 часов)</p>	<p><i>Как научиться снимать стресс, вызванный агрессивным поведением.</i> Знакомство с книгой Терренса Уэбстер – Дойла “Почему меня все обижают: как справиться с задирами”. Причины агрессивности. Способы снятия и ослабления стресса.</p> <p><i>Умение управлять людьми.</i> Знакомство с методикой микроигр по определению структуры межличностных отношений в организации или в коллективе, выявление лидеров и выборы актива на основе состязательности – “День рождения”, “Киностудия”.</p> <p><i>Как правильно вести беседу?</i> Возможность общения с людьми. Значимость беседы. Структура беседы. Управление беседой. Практические советы по ведению беседы. Умение анализировать проведённую беседу.</p> <p><i>Навыки ораторского искусства.</i> Типы выступлений: информационное, агитационное, развлекательное. Что значит правильное выступление. Советы выступающему.</p>	<p>Беседа, игра, викторина, аукцион, практикум.</p>

	<p><i>Игра “Поспорим с “Великим”</i>. Подготовка лидера как оратора. Умение анализировать и высказывать своё мнение. По поводу – реплики – цитаты известных писателей, политических деятелей, учёных. Театрализованный спор.</p> <p><i>Лидер – это человек воспитанный</i>. Правила поведения в общественных местах, в гостях, за столом. “Золотые ” правила этикета лидера.</p> <p><i>Практикум “Узелки на память”</i>. Практические советы лидеру – Как говорить, как слушать. Анализ своего поведения, поступков, взгляд на себя со стороны. Что мешает в работе лидеру?</p>	
--	---	--

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	36
Продолжительность каникул	с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2023 по 31.05.2024 г.
Сроки промежуточной аттестации	декабрь 2023
Сроки итоговой аттестации	Май 2024

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<p>Комплект 2 стола, 16 стульев (трансформер)</p> <p>Офисный диван</p> <p>Мягкое кресло («подушка»)</p> <p>Пуф</p> <p>Интерактивная панель</p> <p>Магнитно-меловая доска</p> <p>Телевизор плазма 50”</p> <p>Wi-Fi роутер</p> <p>Компьютер (ноутбук)</p> <p>Звуковое оборудование (колонки, микрофоны, микшерный пульт)</p> <p>Флипчарт</p> <p>Фотоаппарат/видеокамера</p> <p>Стеллаж для кросс-букинга</p> <p>Световое оборудование (стационарные софиты)</p>

Аспекты	Характеристика
	<p>Настольные игры Галерейные подвесы Мобильные перегородки для зонирования пространства Информационные стенды Баннер проектор цветной принтер; штатив; ширма; канцелярские принадлежности; бумага, ватман; монтажный стол; хромакей; диктофон</p>
Информационное обеспечение	<p>-аудио - видео - фото - интернет источники</p>
Кадровое обеспечение	<p>Советник директора по воспитанию, педагог-организатор Учитель истории и обществознания</p>

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Зачет
- Творческая работа
- Соревнования
- Конкурс
- Выставка
- Фестиваль
- Слёт
- Тестирование
- Защита проекта

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И. Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Тестовые задания
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н. Степановой)

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Акция
- Аукцион
- Бенефис
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Галерея
- Гостиная
- Диспут
- Защита проекта
- Игра
- Концерт
- Презентация
- Мини-конференция
- Мастер-класс

- Олимпиада
- Семинар
- Спектакль
- Салон
- Мини-фестиваль
- Мини-чемпионат
- Турнир
- Тренинг
- Экспедиция
- Ярмарка

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология дистанционного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

2.6 Список литературы

1. Анн Л. Психологический тренинг с подростками. – СПб., 2003
2. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Инновационные проекты системной поддержки молодежного добровольчества. – СПб. - Тверь, 2009
3. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Практико-ориентированные методы психологической подготовки добровольцев. Учебно-методическое пособие. – СПб. - Тверь, 2009
4. Базаркина Е.В. Беседы о нравственности для старшеклассников. – Волгоград, 2006
5. Белогуров С.Б., Климович В.Ю. Профилактика подростковой наркомании. Навыки противостояния и сопротивления подростковой наркомании. – М., 2004
6. Белорыбкина, Е.А. Методическое пособие «РДШ» в школе. [Текст] / Е.А. Белорыбкина, Б.Н. Головин, И.А. Горбенко, А.А. Гусев, Н.Н. Долина., Д.В. Епов, Е.А. Леванова, З.И. Петрина, Т.В. Пушкарева, А.С. Прутченков, Е.Г. Родионова, М.В. Телушкин, И.И. Фришман– Москва: ООГДЮО «Российское движение школьников», 2018. – 76 с.
7. Беспалова Г.М., Виноградова Н.М., Сидорова Т.Д., Рыженкова И.Г. Мое действие – мой выбор. Методическое пособие.- М., 2005
8. Бородатая М.Н., Лыскова В.И., Рязанцева С.В. Дневник Добровольца. Вятка – территория добровольчества.- Киров, 2012

9. Введение в журналистику: Учебное пособие для старшеклассников. Под редакцией доктора филологических наук И.А. Фатеевой, доктора филологических наук М. В. Загидуллиной. – Челябинск, 2009.
10. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика-пресс, 1999. – 533 с.
11. Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра: Учебное пособие для вузов. – Москва: Аспект Пресс, 2004 .
12. Иванов.И.П. Энциклопедия коллективно– творческих дел. – М., 1989.
13. Игротека “Лидер 21 века”. – Н.Новгород, 2006.
- 14.. Кабуш В.Т. Гуманистическое воспитание школьников. – Минск, 2004.
- 15.. Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности – основа целостного воспитательного процесса. – М., 1993.
16. Как вести за собой. Большая книга вожатого. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
17. Козлова М.М. История отечественных средств массовой информации: Учебное пособие. - Ульяновск,:2000 . (<http://evartist.narod.ru/text3/09.htm>)
18. Колесниченко А.В. Прикладная журналистика. Учебное пособие. – М.: Из-во Моск. ун-та, 2008.
19. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник для вузов. — Москва: Аспект Пресс, 2001.
20. Кретова У.П. Особенности ценностно-смысловой сферы лиц, включенных в волонтерскую деятельность / У. П. Кретова // Психология в вузе. – 2015 – №1 – С. 58- 67 – Библиогр.: с. 66-67 (16 назв.). Рассматриваются теоретические аспекты волонтерской деятельности и выявляются психологические особенности личности волонтеров. Кузькина, Е. Волонтерство как социокультурная практика
21. Лукина А.К.Сборник профориентационных игр, викторин, конкурсов в помощь профконсультанту для проведения профориентационных мероприятий: Методическое пособие.- Красноярск: КрасГУ,2004-43с.
22. Мутовкин Л.А. История журналистики. – Аспект Пресс, Москва, 2004.
23. О детях, лете и газете, а так же обо всём на свете: Сборник по редакцией С. Цфмбаленко. – Москва: ЮНАПРЕСС, 1997.
24. Сотникова О.П. Веб-редактирование: содержание и формы деятельности редактора: Диссертация. – Москва, 2014.
25. Спирина Н.А. Журналистика в школе. 8-11 классы: Программа, материалы к занятиям. – Волгоград: Учитель,2013.